



RIDER DE SOM

FLAMINGOS TRIO

INPUT LIST

1 VOZ 1 -Shure BETA 58

2 VOZ 2 -Shure BETA 58

3 CONTRABAIXO -Shure SM 58 SEM FIO

5 CLARINETA -Microfone será levado pelo músico

6 ACORDEON -Microfone será levado pelo músico

7 PIANO DE BRINQUEDO -Shure BETA 58 ou SM 58

8 SERROTE -Shure BETA 58 ou SM 58

PA

Devidamente posicionado, alinhado, com cobertura e pressão uniforme para todo o publico.

Console com mínimo de 16 canais X 16 AUX

YAMAHA M7CL / LS9 (com preset zerado)

EQ analógico 2 canais (31 bandas) ligado em serie na saída

Master LR (BBS/Klark) _ **4 canais** de compressão analógica (DBX

166) via insert nos canais: **2 Maquinas de Reverb** via aux pos

fader e voltando a mesa

MONITOR

2 via de monitor em 2 caixas iguais (**SOMENTE SIDE**)

2 head sets sem fio